



1.ЯК МИ ОБИРАЛИ ТЕМУ?

ПОДОРОЖУЮЧИ МІСТОМ ЕНЕРГОДАР ТА СЕЛАМИ НАВКОЛО НЬОГО, МОЖНА ВІДМІТИТИ, ЩО НАША МІСЦЕВІСТЬ ТА ЇЇ ЖИТЕЛІ, НЕ ДИВЛЯЧИСЬ НА БАГАТОВІКОВУ ІСТОРІЮ, НАСПРАВДІ НАЙБІЛЬШЕ МАЄ ПАМ'ЯТНИКІВ САМЕ РАДЯНСЬКОЇ ЕПОХИ. НА ТЛІ ПОДІЙ ОСТАННІХ ДЕСЯТИЛІТЬ, ЗРОСТАЮЧОГО ПОПИТУ НА УКРАЇНСЬКУ САМОБУТНЮ ІСТОРІЮ, ВИНИКАЄ ПИТАННЯ: "ЧОМУ? НЕВЖЕ ВСІ СПРИЙМАЮТЬ?".

ЩОДЕННИК ПРОЄКТУ «ДОЛЯ ПАМ'ЯТІ»

**ІСТОРИЧНИЙ КОНКУРС
«РАДЯНСЬКЕ МИНУЛЕ:
(ПЕРЕ)ОСМИСЛЕННЯ
ІСТОРІЇ»**

НАД ПРОЄКТОМ ПРАЦЮВАЛИ

ІЗакржевська Анна, учениця 10-Б, ЕН №2
Паукова Єлизавета -учениця 10-Б, ЕН №2
Жданов Роман - учень 9-А, ЕН №2
Кусакіна Аліна -учениця 10-Б, ЕН №7
Маслов Олександр -учень 10-Б, ЕН №7
Пушкарева Філадельфія- учениця 10-Б, ЕН №7

КОНСУЛЬТАНТИ

Рябініна Лілія Петрівна -вчителька
Енергдарської гімназії №2
Невтира Ольга Михайлівна - вчителька
Енергодарської гімназії №2
Недобер Інна Геннадіївна - вчителька
Енергодарської гімназії №7
Рябінін Михайло Миколайович - вчитель
Енергодарської гімназії №7

2.ЯК МИ ДОСЛІДЖУВАЛИ?

Для реалізації нашого задуму, об'єднавши зусилля учнів, учениць та вчителів історії двох міських шкіл ми подали заявку на конкурс грантів, який отримали в червні 2021 в рамках проекту "Прихованні спогади. Продовження", який проходив за підтримки CRISP - Conflict Simulation- та Освітнього центру "Простір толератності".

Поставили перед собою мету:

з'ясувати, яким є ставлення населення до пам'ятників радянських часів в місті Енергодар та в найближчих селах навколо нього.

Розробили план експедиції:

с. Дніпровка, с.Водяне, м. Кам'янка-Дніпровка, с.Балки, с.Скельки, с. Орлянка, м. Дніпрорудне, с. Велика Білозірка та м. Енергодар.

Організація та проведення пошукової експедиції до населених пунктів проходила з 04 червня 2021 року по 02 серпня 2021 року.

Питання до інтерв'ю

1. Чи знаєте Ви, що це за пам'ятник?
2. Який, на Вашу думку емоційний посыл у цього пам'ятника: попереджувальний сигнал «ніколи більше», заклик до об'єднання чи жаги помсти, естетичний чи щось інше.
3. Що для Вас значить подія, яку символізує пам'ятник?
4. Чи важливо пам'ятати цю подію?
5. Чи потрібні пам'ятники взагалі?

Важливо фіксувати в нотатках

Чи використовується в урочистих подіях, має традиції, чи є частиною повсякденного життя
Як виглядає пам'ятник сьогодні
Який вид місцевості? (Аутентична – там, де це відбувалося/ символічна – та, яку уявили)
Які групи згадуються в написі? (жертви / злочинці / помічники) Як вони згадуються? (позитивно / негативно / нейтрально)

Актив
Чтобы
раздел

ПІДГОТОВКА ДО ОПИТУВАННЯ НАСЕЛЕННЯ

11.06.-15.06.2021

Розробка плану та підготовка до роботи.

Проводилися заняття з дітьми, де разом розбиралися з поняттями історична пам'ять, пам'ятник, його значення. Розробляли опитувальник для інтерв'ю.



Посилання на висвітлення в Фейсбуці <https://cutt.ly/4PWzVgL>

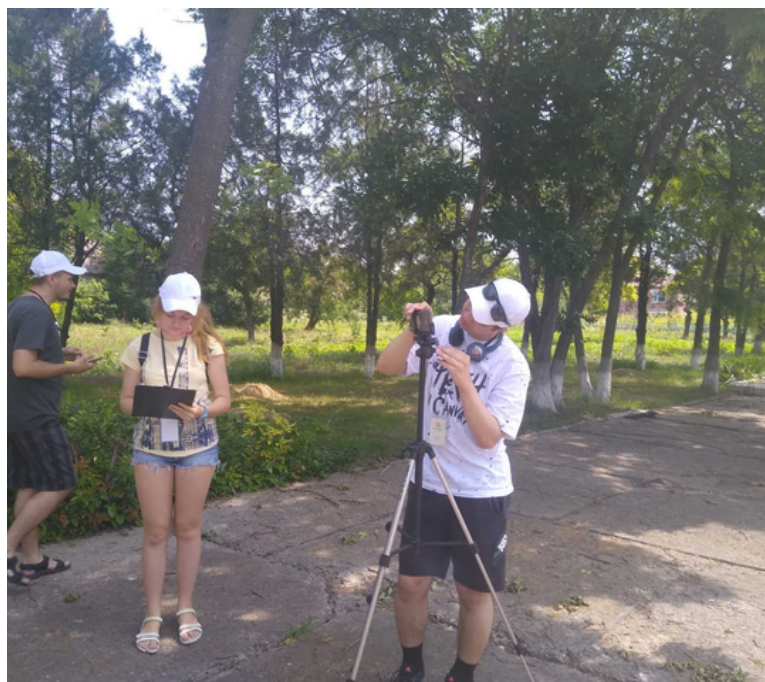
16.06.2021

Поїздка до м. Кам'янка-Дніпровська, де були відвідані історико-етнографічний музей та опитані жителі, щодо пам'ятників в їхньому місті. Проаналізовані перші інтерв'ю, успіхи та огріхи. Сплановано роботу на наступну подорож.



Посилання на висвітлення в Фейсбуці
<https://cutt.ly/PPWxW9H>

МЕМОРІАЛ ГЕРОЇВ В М. КАМ'ЯНКА - ДНІПРОВСЬКА



ЗЙОМКИ БІЛЯ МЕМОРІАЛУ ГЕРОЇВ С.СКЕЛЬКИ

19.06.2021

Поїздка до с. Скельки, с. Новодніпровка, с. Орлянське, пішохідна екскурсія пам'ятними місцями міста Енергодар. Відчули різницю в атмосфері та настроїв селян та містян.



Посилання на висвітлення в Фейсбуці
<https://cutt.ly/QPWcLfJ>



В СЕЛІ ІВАНІВКА ПАМ'ЯТНИК УКРАЇНИ

21.06.2021

Подорож до с.Балки,
с.Дніпровка, с. Іванівка та
м.Дніпрорудне.
Відчули перетин епох та
переплітіння подій: скіфи,
половці, слов'яни, біль
Афганістану та Другої світової,
початок незалежності.



Посилання на висвітлення в Фейсбуці
<https://cutt.ly/sPWbhPS>



МЕМОРІАЛ ГЕРОЇВ В М. КАМ'ЯНКА - ДНІПРОВСЬКА

24.06.2021

Підведення проміжних
підсумків. Рефлексія
особистої та командної
роботи. Підготовка до
наступних етапів роботи.



Посилання на висвітлення в
Фейсбуці <https://cutt.ly/NPWbATb>



ЗЙОМКИ БІЛЯ МЕМОРАЛУ ГЕРОЇВ С.СКЕЛЬКИ

02.08.2021

Подорож до с. Велика
Білозірка, де можна
зустріти пам'ятник
Т.Шевченко школяру -
піонеру та 8 братьких
могил.



Посилання на висвітлення в
Фейсбуці
<https://cutt.ly/7PWnEHе>



ПЛАНУВАННЯ ЗАВЕРШАЛЬНОГО ЕТАПУ ТА АНАЛІЗ РОБОТИ



ПРОЄКТ ІДЕАЛЬНОГО СУЧАСНОГО ПАМ'ЯТНИКА ОЧИМА УЧАСНИКІВ ТА УЧАСНИЦЬ ПРОЄКТУ

3. ЯК АНАЛІЗУВАЛИ Й РОБИЛИ ВИСНОВКИ?

Аналіз роботи проводився на кожному етапі, оскільки цього потребувала складність роботи та потреба в журналістських навичок, з якими ми були знайомі тільки теоретично. З кожним кроком набиралися впевненості і досвіду: виробили тактику відбору та залучення людей на вулиці, домовлялися про інтерв'ю, або підлаштовувалися до обставин і вели вільну бесіду з людиною. Намагалися оволодіти навичками ненасильницької комунікації, критичного мислення, піднімаючи на обговорення чутливі теми радянської епохи.

В більшості селам пам'ятники радянської епохи залишилися незмінними, біля них проводять заходи різного значення. Для досягнення нашої мети намагалися залучити до інтерв'ю представників різних поколінь, оскільки все частіше чули схвальні відгуки на питання про збереження пам'яток радянських часів.

Відповідаючи говорять в основному про те, що найближче їм, бо будь-яке покоління має тісний зв'язок саме з історією свого часу, і відстоюють право на існування пам'яток цієї епохи. І оскільки з часом в селах все меншає молоді, то і про збереження пам'ятників в основному опікуються люди старшого віку, які виростили на ідеалах радянської епохи. Молодь же про них вже мало знає, в основному висловлювалися про українських героїв і бажання ставити їм пам'ятники.

4. ЯК МИ ОПРИЛЮДНЮВАЛИ РЕЗУЛЬТАТИ СВОГО ДОСЛІДЖЕННЯ НА МІСЦЕВОМУ РІВНІ?

Співпраця з місцевим Медіа центром.

Посилання на репортаж
<https://cutt.ly/ePWWB4P>

Розробка відео про хід та результат роботи.

Посилання на
<https://cutt.ly/cPWEaZH>



РЕПОРТАЖ МІСЦЕВИХ ЗМІ

Виступи учнів на Обласній краєзнавчій конференції учнівської молоді «Краєзнавчі нариси Запорізького краю»!

